

# *FOTO-RACCONTO*©

*“Un metodo narrativo e fantasioso per raccontare e raccontarsi attraverso la fotografia”*



## Arte-terapie in R.S.A.

Residenze Sanitarie Assistenziali e Residenze Protette prevedono la presenza di animatori.

Test psicometrici + osservazione comportamento= attività di arte-terapie

Arte-terapie sono: attività artistiche che divengono il mezzo per regolare le emozioni e facilitare il benessere psicofisico del paziente

(Centonze S. «Manuale di arti-terapie. Premesse, definizioni, applicazioni e casi clinici»Circoli Viziosi, 2012)

## *Arte-terapie visive*

Arte-terapie:

grafiche



musicali

visive



# Visive



## Foto-linguaggio©

## Foto-terapia

*Foto-linguaggio©*

*(Vacheret C. Foto, gruppo e cura psichica Il Foto-linguaggio© come metodo psicomodinamico di mediazione nei gruppi» Liguori editore. Napoli, 2008)*

*Foto-terapia*

*(Berman L. «La fototerapia in psicologia clinica. Metodologia e applicazioni.» Erickson, Trento, 2012)*

## Foto-racconto©

Foto-linguaggio©+Fototerapia=Foto-racconto©

- Gruppo composto da 7-12 persone
- Fotografie in bianco e nero
- Tempo seduta: 1 ora- 1 ora e 15 minuti
- Regole da ripetere ad ogni incontro
- Numero di sedute previste: 12
- Metodo osservativo partecipante: strumento «carta e matita»

## Le regole

- parlare quando è il proprio turno;
- non giudicare quanto detto dagli altri ospiti;
- non tenere la parola per più di tre minuti;
- rispondere alle domande poste cercando di non pensare necessariamente a esperienze personali;
- non suggerire risposte agli altri ospiti;
- ricordare che non tutte le foto saranno analizzate per mancanza di tempo, ma che le stesse saranno riproposte la settimana successiva;
- l' ospite scelto per iniziare la seduta non è il preferito, ma si tratta di una scelta casuale che la volta successiva ricadrà su qualche altra persona.

## *Esempi di fotografie analizzate*



## I risultati del G.D.S.

NOME OSPITE	G.D.S. (se disp. Oltre i 6 mesi)	G.D.S. prima del progetto	G.D.S. dopo il progetto
E.B.	9/15	9/15	5/15C.P.
C.P.	2/15	2/15	0/15
A.R.	4/15	10/15	1/15
C.A.P.	1/15	0/15	0/15
L.B.	7/15	3/15	0/15
M.S.	7/15	15/15	1/15
L.P	8/15	2/15	1/15



*FOTO-RACCONTO©=fotografia insieme con la fantasia*

\*Socializzazione attiva tra gli ospiti

\*Stimolazione cognitiva individuale

\*Miglioramento tono dell'umore

\*Doppia sollecitazione affettiva

Tra gli ospiti

Con l' operatore

## *Per il CAREGIVER*

Fonte di riflessione professionale e personale

Quando  
raccontano del loro  
passato, stanno  
parlando del  
nostro futuro!!!





e...adesso  
tocca a noi....!!!

La delicatezza con cui mia madre  
mi sveglia la mattina:



# DOLCE RISVEGLIO

IL PROGETTO NASCE PENSANDO:

- *Al suono della sveglia;*
- *Alla frenesia della giornata che ci attende;*
- *Alle persone con le quali dovremmo rapportarci durante il giorno;*



*Nelle strutture ospedaliere, occorre pensare:*

*-ritmi e regole alle quali ci si deve adeguare;*

*-frenesia con la quale gli operatori preparano gli ospiti;*

*-orari del risveglio da turni lavorativi.*

# *PENSIAMO A COME VORREMMO ESSERE SVEGLIATI.....*



Avrei bisogno di una sveglia  
che al mattino, invece di fare casino,  
mi abbracciasse e mi dicesse:  
"Shhhh, non è niente, torna a dormire"

*Obiettivo:*

*INIZIARE LA GIORNATA IN MANIERA "GARBATA"*

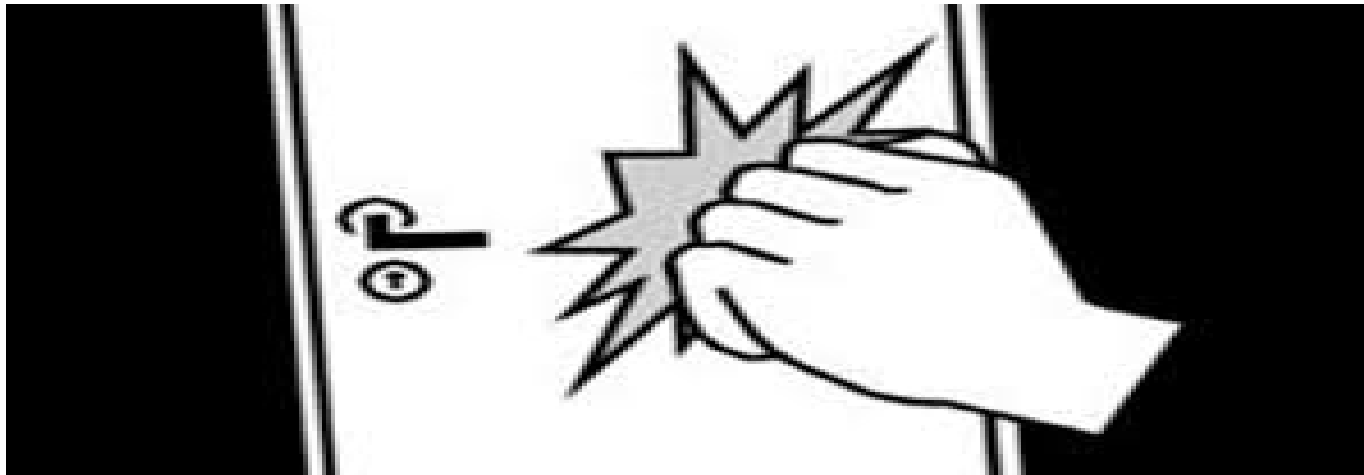
*Beneficiari del progetto:*

*Tutti gli ospiti della struttura indipendentemente dal loro stato di degrado cognitivo*

*L'inizio dipende dall'ora in cui gli operatori iniziano a preparare gli ospiti*

*COME SI PROCEDE: L'incaricato affianca gli oss e a rotazione nelle stanze, anticipando il loro lavoro, sveglia gli ospiti garbatamente.*

*Importante il modo di entrare in stanza (bussare alla porta, chiedere se si può accendere la luce, ricordarsi che la stanza è la loro casa, in quel luogo noi siamo gli ospiti)*





## INTERAZIONE CON L'OSPITE

-*Se collaborante*: come ha trascorso la notte, se ha sognato e se si che cosa, ecc... attenzione non soffermarsi troppo

-*Se poco collaborante*: per iniziare la conversazione parlare della giornata facendo notare cosa accade fuori dalla finestra, parlare dell'imminente colazione

-*Se ostile*: dare appuntamento per le attività della giornata

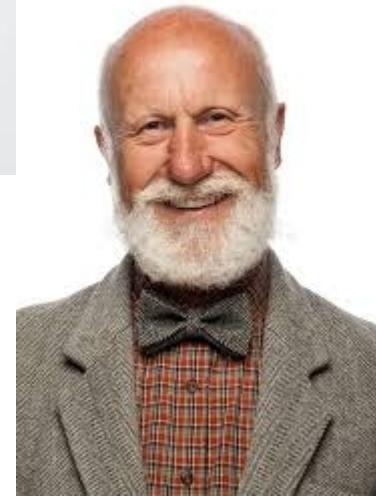
-*Se ammalato*: chiedere come si sente, tenere una debita distanza per il proprio bene e per quello degli altri.

*Il tempo dedicato ad ogni ospite dipende dal numero dei presenti in struttura e dal tempo che intercorre tra inizio del risveglio e colazione.*

## *Risultati:*

- ospiti più collaboranti con gli operatori*
- attesa da parte dell'ospite del momento del risveglio visto come una "carezza personale"*
- rapporto di amicizia tra ospite e incaricato*
- rapporto di confidenza e fiducia che l'ospite riversa sul incaricato del risveglio*

*QUANDO CI SI RISVEGLIA SERENAMENTE LA  
GIORNATA INIZIA MEGLIO...E' COSÌ PER  
TUTTI...INDIPENDENTEMENTE DALL'ETA' !!!*



*Sperando di non essere stata  
troppo noiosa.....*

*Vi ringrazio per la Vostra  
attenzione!!!!*

