

Storie per curare, storie per vivere bene

L'approccio basato sulla narrazione nella relazione di cura

Cod.8-2018

Data

Venerdì 18 maggio 2018

Orari

9.00 – 18.00

Sede

Aula Formazione - Ciessevi

Indirizzo Sede

Ciessevi

Piazza Castello 3, 20121 Milano

Premessa

Viviamo immersi nelle storie: la nostra storia personale, la storia della nostra famiglia, la storia del nostro gruppo sociale, le grandi narrazioni della nostra cultura. La narrazione è fin dall'antichità alla base della costruzione dell'identità dell'uomo: la narrazione è il modo con cui l'essere umano dà forma e senso alle proprie esperienze, incluse quelle dolorose come la malattia.

L'approccio narrativo, e in particolare il movimento della Medicina Narrativa, ha evidenziato la centralità delle narrazioni nella relazione di cura e l'importanza di apprendere ed allenare le competenze narrative da parte dello staff curante per promuovere lo sviluppo di un intervento di cura di tipo sistemico, olistico e multidisciplinare, che si concentra non solo sugli aspetti biologici o sulla singola patologia, ma sulla persona nella sua complessità di essere biologico e biografico. Le storie dei pazienti, dei familiari e dei caregiver, le loro rappresentazioni, percezioni, esperienze e preferenze offrono un punto di vista unico e insostituibile e rendono possibile una reale personalizzazione del percorso di cura, clinico-assistenziale o educativo. Il paziente o il caregiver, diventa co-costruttore attivo di questa nuova storia di cura, non la subisce ma collabora attivamente con i curanti, migliorando l'engagement e la compliance. Lo staff curante torna in contatto con le proprie motivazioni, applica la scrittura riflessiva alle proprie emozioni e trova nell'approccio narrativo uno strumento per prevenire il burnout e per migliorare la relazione all'interno del team.

Durante la sessione plenaria verranno introdotti i concetti base e la definizione delle competenze narrative, verranno illustrati alcuni strumenti propri dell'approccio narrativo in specifici contesti (i.e. il colloquio narrativo, la scrittura autobiografica per l'anziano e l'adolescente, i timeslips e la scrittura riflessiva per gli operatori sanitari)

Durante i lavori pomeridiani in piccoli gruppi, i partecipanti si esprimeranno nell'analisi di testi narrativi e di illness narratives (close reading, finalizzato all'ascolto attento e all'interpretazione delle storie), nella pratica della scrittura riflessiva e autobiografica.

Obiettivi

L'obiettivo del corso è introdurre i fondamenti dell'approccio narrativo nella relazione di cura e formare competenze narrative di base.

I partecipanti apprenderanno in che modo le storie di malattia e la narrazione biografiche svolgono un ruolo fondamentale in tutte le relazioni di cura; conosceranno le origini e i fondamenti teorici del movimento della Medicina Narrativa (che riguarda tutte le professioni di cura), impareranno alcune tecniche efficaci per l'ascolto attento delle narrazioni, conosceranno gli strumenti per l'analisi e l'utilizzo delle narrazioni nella relazione di cura e nella promozione del benessere, per i pazienti e per tutto lo staff curante..

Destinatari

Personale sanitario e operatori della cura: riabilitatori, psicologi, fisioterapisti, OSS, educatori, medici di tutte le specialità, infermieri, assistenti sociali, volontari. Rappresentanti di associazioni di pazienti, pazienti e caregiver

Docenza

Dott.ssa Tiziana LO MONACO, assistente sociale e tecnico della riabilitazione psichiatrica. Presso la UOC di Psichiatria di Ragusa-Vittoria lavora con pazienti con demenza e con patologie psichiatriche. Ha conseguito un Master in Medicina Narrativa applicata ed è membro del consiglio direttivo SIMeN (Società Italiana di Medicina Narrativa), formatrice di operatori sanitari e conduttrice di laboratori di narrazione con i pazienti.

Dott.ssa Venusia COVELLI, psicologa, ricercatrice presso Università E-Campus, docente di Psicologia della Salute, autore del libro "Medicina Narrativa e ricerca", 2017. Collabora con la Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Besta nella realizzazione di progetti di ricerca nell'ambito della Medicina Narrativa

Dott.ssa Francesca MEMINI, laureata in Filosofia, esperta di comunicazione, ha conseguito un Master in Medicina Narrativa applicata. Responsabile delle attività di comunicazione e di divulgazione della SIMeN (Società Italiana di Medicina Narrativa), si occupa di formazione, project management e comunicazione.

Organizzazione

Il corso avrà una durata complessiva di 8 ore si svolgerà il giorno 18 maggio 2018 dalle ore 9.00 alle ore 18.00 presso l'aula formazione del Ciesevi, Piazza Castello 3, 20121 Milano.

Modalità d'iscrizione

L'iscrizione dovrà essere effettuata online sul sito <http://www.esae.it/iscrizioni/form/3-iscrizione-corsi.html>. Il prezzo dell'iniziativa formativa è di 110 €. Per gli associati UNEBA e ANSDIPP la quota d'iscrizione è di 90 €.

La somma dovrà essere versata tramite bonifico bancario come riportato sul sito <http://www.esae.it/iscrizioni/procedure-iscrizione.html>

Certificazione

Alla conclusione del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Valutazione di gradimento

Al termine dell'iniziativa formativa verrà proposto un questionario di customer satisfaction che permetterà ai partecipanti di esprimere il loro grado di soddisfazione insieme a eventuali criticità e proposte di miglioramento.

PROGRAMMA

Venerdì 18 maggio 2018 dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00

Dalle 9.00 alle 13.00

- Concetti di base e la definizione delle competenze narrative
- Strumenti dell'approccio narrativo in contesti specifici

Dalle 14.00 alle 18.00

- Analisi di testi narrativi
- La scrittura riflessiva e autobiografica

Il percorso formativo è organizzato da

Fondazione E.S.A.E. – Esclusione Sociale: Analisi ed Esperienze

Referente Scientifico: Dente Graziamaria

Segreteria organizzativa: Selena Ornaghi Tel. 02/86460906; e-mail: didattica@esae.it